

# TAMÁSI ZOLTÁN



*"Igazi közvetítő a művészet. Ki a művészetéről szól, a közvetítőt akarja közvetíteni, és ebből mégis sok öröndetes fakad számunkra."  
(Johann Wolfgang Goethe)*

Budapesten születtem és már kiskoromtól meghatározó volt a képzőművészet, az alkotás. Mivel a főváros sokkal inkább nyitottabb, toleránsabb, szabadabb értékeket képvisel az ország többi részéhez képest, nem véletlen, hogy a főiskola után a legnagyobb alternatív pedagógiai közösséghez csatlakoztam, konkrétan a győri Forrás Waldorf Iskolához. Alapító szülőként vettem részt ebben az iskolában, és később egy kis ideig más szerepkörökben is aktív voltam a Csillagrét életében.

Pedagógiai pályafutásom során mindig azon voltam, hogy a sokszínűség, a befogadás és a különböző háttérrel rendelkező tanulók támogatása mellett biztosítsam, hogy minden diák érezze, hogy értékes és elfogadott tagja az osztálynak, közösségének. Fontos a jelen világunkban, hogy a tanulási környezetben mindenki érezze a támogatást és az elfogadást. Célom, hogy a tanórák úgy épüljenek fel, hogy minden diák biztonságban és magabiztosan fejezhesse ki magát a képzőművészet segítségével, ezzel is biztosítva fejlődését az évek során. Goethe gondolatával élve, a közvetítést tanítani egy szent dolog, ami az egyik legfontosabb dolog a világon.